

SCHEDA N. 260



CODICI

n°inv. 210429

OGGETTO

Scultura monumentale

DATI PATRIMONIALI

Proprietà statale

LUOGO DI DEPOSITO ATTUALE

Musei Civici di Palazzo Farnese

LUOGO E MODALITA' DI REPERIMENTO CON LOCALIZZAZIONE DELLO SCAVO E GEOREFERENZIAZIONE

- PTCP 2007: SITO 0330320066, Scavo Palazzo INPS 1938, isolato tra Piazza Cavalli, via Sopramuro, piazzetta S. Francesco, Piacenza. – 3,5 m dal piano del cortile, in giacitura secondaria.
- PTCP 2007: GEOREFERENZIAZIONE Coordinate X/Y: 556900/9891750 (Gauss- Boaga).

FOTOGRAFIA

260_a_b_DVD FOTO REPERTI

DISEGNO QUOTATO IN AUTOCAD /**ESITI RICERCA ARCHIVISTICA**

- ARCHIVIO DELLA SOPRINTENDENZA ARCOLOGICA IN BOLOGNA VIA BELLE ARTI, pos. B/7, pratica Piacenza città, fasc. Piazza Cavalli, faldone C1
- MAESTRI I.F. 2007-2009, La statua piacentina di *Cleomenes: status quaestionis*, Tesi di Laurea, Università degli Studi di Pavia, Pavia.

DESCRIZIONE

frammento inferiore di statua.

Dati tecnici

- Materia: marmo greco di colore bianco-grigio con venature rosate e plumbee.
- Tecnica: scultura
- Misure: massime conservate: 1,60 m; dal ginocchio sinistro al dorso del piede: 0,75 m; dal ginocchio destro al piano di posa 0,70 m; larghezza massima: 0,64 m; dimensioni della base: 0,70 x 0,56 m.

Dati analitici

blocco inferiore di statua in posizione stante, con panneggio orizzontale all'altezza dei fianchi e iscrizione su un lembo del panneggio: *Kleomenes Athenaios epoiese*.

La figura insiste sulla gamba destra, con la sinistra di scarico; la destra accenna ad un'inclinazione in avanti mentre la sinistra è scartata e flessa con il relativo piede appoggiato su di un rialzo di natura imprecisabile. Parte posteriore di esecuzione sommaria e con un largo incavo verticale dietro la gamba sinistra e tre incassi rettangolari.

Cronologia:

metà I sec. a.C. circa

Stato di conservazione

Lacunoso.

RELAZIONI ALL'INTERNO DI UNO STESSO BENE E FRA BENI CON DIVERSO NUMERO D'INVENTARIO E DI SCHEDA

nessuna

BIBLIOGRAFIA**Generale:**

- Arte e civiltà romana 1964, *Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla repubblica alla tetrarchia*, Catalogo della Mostra, Bologna 1964.
- BANDELLI, G. 1988, *Le prime fasi della colonizzazione cisalpina (295-190 a.C.)*, in "DialArch" III s., 6, 2, pp. 105- 116.

- BECATTI, G. 1935, *Timarchides e /'Apollo "qui tenet citharam"*, in "BullCom" 63, pp. 121-126.
- BUDDE, L., NICHOLLS, R. 1964, *A Catalogue of the Greek and Roman Sculpture in the Fitzwilliam Museum Cambridge*, Cambridge.
- DENTI, M. 2003, *Trois statue de culte en Gaule Cisalpine*, in *Autocelebration des elites locales dans le monde romain*, Atti del Convegno Intemazionale Clermont-Ferrand 2003, Centre de recherches sur les civilisation antiques 2004, pp. 233- 266.
- GABBA, E. 1990, *La conquista della Gallia Cisalpina*, in *Storia di Roma, II, L'impero mediterraneo, I, La repubblica imperiale*, Torino, p. 69-77.
- GALLIAZZO, V. 1976, *Sculture greche e romane del Museo Civico di Vicenza*, Treviso.
- MANSUELLI, G.A. 1981, *Roma e il mondo romano*. Torino, vol. I.
- REBECCHI, F. 1983, *La scultura colta in Emilia Romagna*, in *Studi sulla città antica. L'Emilia Romagna*, (autori vari), Centro Studi sulla Città Antica dell'Università di Bologna, Roma pp. 497- 567.
- STEWART, A. 1979, *Attika. Studies in Athenian Sculpture of the Hellenistic Age*, Londra, Society for the Promotion of Hellenic Studies , vol 1 "Supplementary Paper" No. 14.
- VORSTER, C. 2001, voce *Kleomenes* in *Kiinstlerlexicon der Antike*, vol I, Miichen-Leipzig.

Specifiche:

- NASALLI ROCCA, E. 1938, *Gli ultimi rinvenimenti archeologici in piazza Cavalli* in "Bollettino Storico Piacentino", XXXIII, pp. 73-86.
- AMBROGIO, A. 1938, *Ritrovamenti romani negli scavi di Piazza dei cavalli*, in "Rivista di Piacenza", luglio-agosto, pp.148- 150.
- AURIGEMMA, S. 1939, *Scoperte romane in Piazza dei cavalli*, in "Strenna dell'anno XVIII dell'I.N.C.F.", sez. di Piacenza, pp. 63-65.
- LIPPOLIS, E. 2000, *Cultura figurativa: la scultura "colta" tra età repubblicana e dinastia antonina*, in *Aemilia, la cultura romana in Emilia Romagna dal III sec a.C. all'eta costantiniana*, Catalogo della Mostra, Bologna, Venezia, pp. 250-278.
- LOCATELLI, D. 2015, in: *BRIXIA. Roma e le genti del Po*. Scheda n. 7.5, pag. 213. Catalogo della mostra (Brescia, Museo di Santa Giulia 2015-2016), a cura di L. Malnati, V. Manzelli, Giunti, Firenze, 2015, pp. 325.
- MANSUELLI, G.A. 1958, *Studi sull'arte romana dell'Italia settentrionale. La scultura colta*, in "RdA" VII, pp. 45-127.
- MANSUELLI, G.A. 1941, *La statua piacentina di Cleomene ateniese*, in "Jdl", LVI, pp. 150-162.
- MANSUELLI, G.A. 1954, *I Cleomeni Ateniesi*, in "Rendiconto delle Sessioni dell' Accademia di Scienze di Bologna", S.V, VI, pp. 1-56.
- MANSUELLI, G.A. 1961, v. "Kleomenes" in EAA, vol IV, pp. 369-371.
- MARINI CALVANI, M. 1990, *Archeologia in Storia di Piacenza* (a cura della Cassa di Risparmio di Piacenza e Vigevano) vol. I Daile origini all'anno Mille, 2, Piacenza, pp. 767-906.
- REBECCHI, F. 1991, *Immagine urbana e cultura artistica nelle citta dell'Italia Settentrionale. Spunti di discussione per l'eta repubblicana e proto-imperiale*, in *Die Stadt in Oberitalien* (a cura di Werner Eck e Hartmut Galsterer), Atti del Convegno, Colonia 1989, Mainz am Rhein, pp. 141- 157.
- REBECCHI, F. 1998, *Scultura di tradizione colta nella Cisalpina repubblicana*, in *Optima via* (a cura di Gemma Sena Chiesa ed Ermanno A. Aslan), Atti del Convegno Intemazionale di studi Postumia, Cremona 1996, pp. 189-206.
- ROSSIGNANI, M.P. 1995, *Gli Aemilia e l'Italia del Nord in Splendida civitas nostra. Studi archeologici in onore di Antonio Frova*, (a cura di Giuliana Cavalieri Manasse ed Elisabetta Roffia) Roma, pp. 61-75.
- Tamagni, *PTCP (Piano Territoriale di coordinamento provinciale). Provincia di Piacenza. ALL. C1.3®. Riconoscimento e schedatura delle aree archeologiche*, Piacenza 2007, p. 112
- VERZAR-BASS, M. 1990, *Apollo a Piacenza? Contributo allo studio della scultura ellenistica in Cisalpina* . in

"MEFRA" 102, 1, pp. 367-388.

• VERZAR-BASS, M. 1996, *Spunti per una ricerca sulla politica religiosa in età repubblicana nella Gallia Cisalpina*, in *Les elites municipales de l'Italie péninsulaire des Gracques à Neron*, (a cura di Mireille Cebeillac-Gervasoni), Atti del Convegno, Clermont-Ferrand 1991, Napoli-Roma 1996 pp. 215-225.

OPERAZIONI DI RESTAURO

Si

NOTE

COMPILATORE

Ilaria Francesca Maestri